

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хренков Александр Викторович
Должность: Президент
Дата подписания: 25.02.2026 18:47:51
Уникальный программный ключ:
93d726ba20391c5a408610767e8af2f87e50fb3a



**Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ
ИНФОРМАТИКИ, УПРАВЛЕНИЯ, ЭКОНОМИКИ И ПРАВА В Г. МОСКВЕ»**

Рассмотрено
Ученым Советом НОЧУ ВО МИИУЭП
Протокол заседания
№4 от 30 июня 2023г.

(в редакции № 1 от 28 апреля 2025г., протокол №3)
(в редакции № 2 от 16 февраля 2026г., протокол №3)

Утверждаю
Президент НОЧУ ВО «МИИУЭП»
/А.В. Хренков/
«28» августа 2023г.



(в редакции № 1 от 28 апреля 2025г)
(в редакции № 2 от 26 февраля 2026г)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Профилактика нарушений голоса
направление подготовки
44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»
Профиль подготовки:
«Логопедия»
Квалификация (степень) выпускника – *бакалавр***

Форма обучения
Заочная

Москва

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование у студентов бакалавриата готовности к освоению направлений профессиональной деятельности по профилактике нарушений голоса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 Профилактика нарушений голоса относится к части, модулю дисциплин по выбору и изучается на 3 курсе.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 Профилактика нарушений голоса направлена на формирование следующих компетенций выпускника: ПК-5

ПК-5. Способен проводить профилактические мероприятия, коррекционную и консультативно-просветительскую работу с обучающимися с нарушениями речи, их родителями (законными представителями) или членами семей, участниками психолого-педагогического консилиума

Индикаторы достижения профессиональной компетенции:

ПК- 5.1. Оценивает рискообразующие факторы, являющиеся критериями потенциала профилактической деятельности

ПК-5.2. Планирует и реализует профилактические мероприятия, коррекционную и консультативную работу с обучающимися и членами их семей,

ПК-5.3. Осуществляет консультативное взаимодействие с участниками психолого-педагогического консилиума

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость модуля составляет 3 ЗЕТ (108 академических часов).

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	12
4.1.1. аудиторная работа	12
в том числе:	
лекции	4
практические занятия, семинары	8
лабораторные занятия	0
4.1.2. внеаудиторная работа¹	
в том числе:	
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
курсовое проектирование	

групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	92
Контроль зачет	4

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)
1	Теоретические основы профилактики нарушений голоса.
2	Средства профилактики нарушений голоса.
3	Анализ технологий профилактики нарушений голоса
4	Средства профилактической деятельности
5	Практические аспекты голососбережения
6	Голосовая нагрузка лиц голосовых профессий

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы
1.	Теоретические основы профилактики нарушений голоса.	Изучение литературы
2.	Средства профилактики нарушений голоса.	Изучение литературы
3.	Анализ технологий профилактики нарушений голоса	Изучение литературы
4.	Средства профилактической деятельности	Изучение литературы
5.	Практические аспекты голососбережения	Изучение литературы
6.	Голосовая нагрузка лиц голосовых профессий	Изучение литературы

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

При выборе технологий оценивания на этапе промежуточной аттестации

используются типовые формы контроля:

- для проверки знаний – реферат, доклад с видео-презентацией, создание мини - проектов, составление глоссария;
- для проверки умений и действий – анализ структуры и содержания материалов диагностических исследований, практические работы, деловые игры;
- экзамен по дисциплине проводятся в форме индивидуального ответа, включающего ответ студента на вопрос и обсуждение результатов выполнения практического задания.

Примеры оцениваемых типовых заданий

Вид деятельности: подготовка реферата

Реферат - одна из форм интерпретации, обобщения, анализа и синтеза исходного текста нескольких источников, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях. Презентация – наглядное представление результатов обобщения, анализа и синтеза исходного текста нескольких источников по определенной теме в виде серии слайдов.

Реферат должен иметь четкую структуру (титульный лист; план работы с указанием страниц; введение; текстовое изложение материала, разбитое на пункты и подпункты, с необходимыми ссылками на источники; заключение; список использованной литературы; приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (по мере необходимости). Презентация также имеет структуру: титульный лист, краткие направления раскрытия темы, содержательные слайды основной части и заключение.

Методика (критерии) оценивания:

Актуальность темы	0,5 балла
Соответствие содержания теме	0,5 балла
Степень раскрытия темы	1 балл
Полнота, грамотность, корректность отображения в сообщении материала первоисточника и специальной литературы	1 балл
Глубина проработки материала	2 балла
Максимальный балл	5 баллов

Тематика рефератов:

1. Голос как структурный компонент экспрессивной речи,
2. Голос как обеспечивающий разборчивость, выразительность, эмоциональную окраску и слышимость.
3. Голос - инструмент профессиональной деятельности.
4. Нарушения голоса у лиц голосо-речевых профессий.
5. Современное состояние проблемы профилактики и гигиены голоса..

Вид деятельности: информационное сообщение

Информационное сообщение - небольшое по объему устное сообщение для озвучивания на практическом занятии. Представляемая информация носит дополнительный характер, уточняющий или обобщающий знания по изучаемой проблеме.

В отличие от доклада сообщения меньше по объему и могут содержать статистику, описание конкретных фактов (клинических и педагогических случаев), исторических этапов развития изучаемой проблемы и т.п. Сообщение может включать и элементы наглядности (схемы, таблицы, рисунки, графики, диаграммы и т.д.), представленные в виде презентации. Регламент времени на озвучивание сообщения — до 5 мин.

Методика (критерии) оценивания:

Актуальность темы	0,5 балла
Соответствие содержания теме	0,5 балла
Полнота, грамотность, корректность отображения в сообщении материала первоисточника и специальной литературы	1 балл
Наличие мультимедийной презентации и соблюдение правил ее оформления	2 балла
Качество публичного выступления	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Тематика сообщений:

- 1 Физические характеристики голоса.
2. Диапазон голоса.
3. Резонанс гласных.
4. Импеданс – важное защитное свойство голосового аппарата.
5. Акустические характеристики голоса в норме.
6. Строение и механизмы функционирования голосового аппарата.
7. Компоненты фонации – голосообразование и голосооформление.
8. Дыхание как энергетическая база фонации.

Вид деятельности: подготовка доклада с видео-презентацией

Доклад – это развернутое устное сообщение на определенную тему. Студент может выбрать тему для доклада из списка, составленного преподавателем или предложить и свою тему, если она не выходит за рамки учебного курса и дополняет информацию, полученную на лекциях. Студенты изучают материал нескольких достоверных источников (учебники, научная литература), выделяют наиболее важные факты, обобщают их. Доклад должен состоять из вступления (название темы, перечисление источников, связь с предыдущими докладами), основной части и заключения (выводы, значение рассмотренного вопроса). Во время доклада студент может использовать наглядный материал (таблицы, графики, иллюстрации и т.д.), в том числе в виде мультимедийной презентации. На выступление каждому докладчику выделяется не более 15 минут.

Методика (критерии) оценивания:

Степень раскрытия темы	0,5 балла
Полнота, грамотность, корректность отображения в сообщении	1 балл

материала первоисточника и специальной литературы	
Глубина проработки материала	1 балл
Наличие мультимедийной презентации и соблюдение правил ее оформления	2 балла
Качество публичного выступления	0,5 балла
Максимальный балл	5 баллов

Тематика докладов с мультимедийными презентациями:

1. Строение и механизмы функционирования голосового аппарата.
2. Компоненты фонации – голосообразование и голосооформление.
3. Дыхание как энергетическая база фонации.
4. Понятие о физиологическом и фонационном дыхании
5. Типы дыхания. Понятие – «опора» звука.
6. Атака звука.
7. Требования к профессиональному использованию голоса в трудовой деятельности.

Вид деятельности: контрольная работа

Контрольная работа – итоговая работа, отражающая уровень владения студентами навыками лингвистического анализа по основным разделам дисциплины. Контрольная работа может проводиться как в аудитории, так и в рамках самостоятельной работы.

Методика (критерии) оценивания:

Степень раскрытия вопроса	2 балла
Использование литературных источников.	0,5 балла
Логика изложения материала	0,5 балла
Правильность и аргументированность выводов	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Вопросы к контрольной работе

1. Этиология и патогенез профессиональных дефектов голоса.
2. Классификация профессий в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству голоса.
3. Дисфонии, вызванные неблагоприятными влияниями внешней среды на голосовую функцию.
4. Дисфонии, связанные с особенностями некоторых профессиональных требований, предъявляемых к голосовой функции.
5. Голосовая профессиональная пригодность и профессиональный отбор для обучения голосо-речевым специальностям
6. . Экспертиза при расстройствах голосовой функции.

7. Нормы голосовых нагрузок.
8. Основные разделы работы на уроках произношения.

Вид деятельности: выполнение практических кейс-заданий

Практическое задание (кейс) – задание, позволяющие применить данные теоретических знаний на практике, систематизировать информацию в рамках постановки или решения конкретных проблем. Решение кейса менее сложное действие, чем их создание. Такой вид работы направлен на развитие мышления, творческих умений и навыка самостоятельного решения проблем. Такие задания помогают студенту увидеть, поставить и разрешить как стандартные, так и нестандартные практикоориентированные задачи, с которыми он может столкнуться в своей профессиональной деятельности.

Методика (критерии) оценивания:

Соответствие содержания теме	0,5 балла
Структурное представление материала	0,5 балла
Полнота представления материала	2 балла
Соблюдение необходимых методических требований	1 балл
Соблюдение правил оформления материала	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Тематика практических заданий:

1. Основные принципы охраны голоса.
2. Первичная, вторичная и
3. Основы закаливания.
4. Профилактика ОРВИ.
5. Основные принципы, задачи, направления, организация и приемы педагогической работы по постановке голоса.
6. Педагогические технологии логопедической работы по коррекции нарушений голосовой функции профессионального характера

Вид деятельности: ответ на коллоквиуме

Коллоквиум - одна из форм учебных занятий, беседа преподавателя с обучающимися, проводится для выяснения знаний, также может проводиться в формате научного собрания с обсуждением докладов на определенную тему.

Методика (критерии) оценивания:

Степень раскрытия проблемы	0,5 балла
Использование литературных данных.	0,5 балла
Логика изложения материала	1 балл

Правильность и аргументированность выводов	3 балла
Максимальный балл	5 баллов

Вопросы к коллоквиуму:

1. Современные методы изучения голосового аппарата.
2. Цели, задачи и методика фонопедического обследования лиц голосо-речевых профессий.
3. Клинические и педагогические методы исследования. Инструментальный и общий осмотр.
4. Основные клинические методы исследования голосовой функции (видеоларингоскопия, видеоларингостробоскопия, компьютерная томография и т.д.).

Рубежный контроль

Вид деятельности: **Курсовая работа**

Курсовая работа – это научное исследование студента, которое является подготовкой студента к более серьезному научному исследованию – дипломной работе или дипломному проекту. Курсовая работа включает в себя теоретическую часть — изложение позиций и подходов, сложившихся в науке по данному вопросу, и аналитическую (практическую часть) — содержащую анализ проблемы на примере конкретной ситуации (на примере предприятия, правовой коллизии, социальной группы).

Курсовая работа состоит из: 1) титульный лист; 2) оглавление; 3) введение; 4) теоретическая часть; 5) практическая часть (иногда проектную часть, в которой студент отражает проект решения рассматриваемой проблемы); 6) заключение; 7) список литературы; 9) приложения (таблицы, схемы, рисунки, которые нельзя размещать в основном тексте).

Актуальность выбранной темы	0,5 балл
Логика изложения материала	0,5 балл
Степень раскрытия сущности темы	0,5 балл
Информационная полнота, глубина проработки материала практической части	0,5 балл
Грамотность и стилевая однородность (выдержанность в строго научном стиле)	0,5 балл
Наличие заключения, выводов и обобщений	0,5 балл
Соответствие требованиям оформления	0,5 балл
Обоснованность выбора источников	0,5 балл
Наличие приложения и грамотное изложение исследовательского материала	0,5 балл
Самостоятельность при написании курсовой работы (оригинальность текста)	0,5 балл

Максимальный балл	5баллов
--------------------------	----------------

Примерные темы курсовых работ:

1. Логопедические технологии для проведения обследования лиц голосо-речевых профессий.
2. Слуховая оценка голоса.
3. Подбор речевого материала для обследования разных категорий лиц с повышенной голосо-речевой нагрузкой

7.2.Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Вид деятельности: **ответ на зачете**

Ответ на зачете состоит из одной части – ответа на теоретический вопрос (проверка знаний) или выполнения практического задания (проверка сформированности умений и владение опытом профессиональной деятельности).

Методика (критерии) оценивания

Активность изложения вопроса	1 балл
Степень раскрытия вопроса	1 балл
Использование литературных источников.	1 балл
Аргументированность ответа	1 балл
Полнота демонстрируемых знаний	1 балл
Максимальный балл	3-5 баллов - зачтено

Критерии отнесения к уровням освоения компетенций

«отлично» (повышенный/ продвинутый уровень)	«хорошо» (базовый уровень)	«удовлетворительно» (пороговый уровень)	«неудовлетвори- тельно»
Критерий 1			
<u>Знает</u> и <u>понимает:</u> - термины, определения в области логопедии, а именно, в системе коррекционного обучения детей с нарушениями	<u>Знает</u> и <u>понимает:</u> - термины, определения в области логопедии, а именно, в системе коррекционного обучения детей с нарушениями	<u>Знает:</u> - термины и определения в области логопедии, а именно, в системе коррекционного обучения детей с нарушениями речевого развития, но	<u>Не знает:</u> - термины и определения в области логопедии, а именно, в системе коррекционного обучения детей с нарушениями речевого развития;

<p>речевого развития; - закономерности речевого развития дошкольников с речевыми нарушениями; - систему подготовки к обучению грамоте дошкольников с речевыми нарушениями.</p> <p>Может самостоятельно интерпретировать и использовать основные положения.</p> <p>Дает полный развернутый ответ.</p>	<p>речевого развития; - закономерности речевого развития дошкольников с речевыми нарушениями; - основные направления подготовки к обучению грамоте дошкольников с речевыми нарушениями.</p> <p>Может самостоятельно использовать основные теоретические положения.</p> <p>Дает достаточно полный ответ, в котором не отражены некоторые аспекты.</p>	<p>допускает неточности; - особенности развития дошкольников с речевыми нарушениями, но не способен дать характеристику закономерностям развития; - основные направления в подготовке к обучению грамоте дошкольников с речевыми нарушениями.</p> <p>Не может самостоятельно интерпретировать и использовать основные термины и определения.</p> <p>Дает часть ответа на вопрос.</p>	<p>- особенности развития дошкольников с речевыми нарушениями, - систему подготовки к обучению грамоте дошкольников с речевыми нарушениями.</p> <p>Ответ не раскрыт.</p>
--	--	--	--

Критерий 2

<p>Самостоятельно анализирует теоретический материал, умеет применять теоретическую базу при выполнении практических заданий (иллюстрация теоретического вопроса примерами из практики и др.).</p> <p>Выполняет задания повышенной сложности,</p>	<p>Правильно применяет полученные знания при анализе теоретического материала, при выполнении заданий и при обосновании решения.</p> <p>Умеет выполнять типовые практические задания, предусмотренные программой.</p>	<p>Умеет выполнять практические задания, но не всех типов.</p> <p>Способен выполнять задания по заданному алгоритму.</p> <p>Испытывает затруднения при анализе теоретического материала, в применении теории</p>	<p>Не умеет выполнять поставленные практические задания, выбирать типовой алгоритм решения.</p> <p>Не может устанавливать взаимосвязь теории с практикой, не способен ответить на простые вопросы по выполнению заданий, не может</p>
---	---	--	---

предлагает собственный метод решения, грамотно обосновывает его ход. Самостоятельно анализирует решение и делает выводы.	Допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения. Делает выводы с помощью педагога и по результатам решения.	и обосновании выводов. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушение логики решения. Испытывает затруднения с выводами.	проанализировать теоретический материал и обосновать выбор метода решения задач. Не делает выводы.
---	--	--	---

Критерий 3

Владеет методикой решения стандартных задач и заданий, использует полученные навыки при решении нестандартных задач. Выполняет все поставленные задачи и трудовые действия быстро, качественно, самостоятельно без посторонней помощи, производит оценку их выполнения	Владеет методикой решения стандартных задач и заданий, решение нестандартных задач вызывает затруднения. Выполняет все поставленные задачи и трудовые действия, производит оценку с консультацией педагога.	Не владеет методикой решения стандартных задач и заданий, испытывает трудности при выполнении задач. Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика /норматива с недостаточным качеством. Оценивает факты и собственные трудовые действия только с помощью педагога.	Не обладает навыками выполнения поставленных задач. Не способен выполнять трудовые действия или выполняет очень медленно, некачественно, не достигая поставленных задач. Не видит различий между фактами и оценочными суждениями. Не может самостоятельно планировать и выполнять собственные трудовые действия, не способен к рефлексии.
---	--	---	--

Вопросы к зачету:

1. Какие нарушения голоса можно отнести к категории профессиональных?
2. Что является причиной возникновения профессиональных заболеваний гортани?
3. Какие условия являются патогенными для возникновения профессиональных нарушений голоса?
4. Какие меры профилактики предупреждают голосовые расстройства?
5. Что служит превентивными мероприятиями для сохранения здоровья голоса?
6. Каковы основные нарушения становления голосовой функции? Укажите их причины.
7. Объясните разницу между профилактикой и превентивными мероприятиями, направленными на сохранение здорового голоса.
8. Перечислите мероприятия доврачебной помощи при начинающихся простудных заболеваниях.
9. Какие причины и признаки голосовых расстройств позволяют отнести гипотонусные дисфонии к профессиональным нарушениям голосовой функции?
10. Укажите основные принципы охраны детского голоса с учетом особенностей строения и функционирования голосового аппарата у детей.
11. Какова роль процессов голосообразования и голосооформления в функционировании голосового аппарата?
12. Какова роль эндокринной системы в становлении и функционировании голосового аппарата?
13. Перечислите возрастные особенности голосовой функции и этапы эволюции голоса.
14. Какие заболевания дыхательных путей являются условием для формирования нарушений голоса?
15. Перечислите основные резонаторные полости, в которых возбуждается голосовой резонанс? Что такое импеданс?
16. Укажите основные методы, используемые при обследовании голоса лиц с повышенными требованиями к голосовому аппарату?
17. Перечислите основные направления и этапы работы по постановке голоса?
18. Чем можно объяснить большую распространенность голосовых расстройств у воспитателей, учителей, преподавателей Вузов?
19. Перечислите основные методики фонопедической работы при профессиональных расстройствах голосовой функции, кратко изложите их суть.

20. Каковы основные принципы профилактики нарушений голоса у дошкольников?

8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень основной и дополнительной литера учебной литературы

8.1. Основная литература

1. Борозинец, Н. М. Логопедические технологии : учебное пособие / Н. М. Борозинец, Т. С. Шеховцова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. – 256 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457155> (дата обращения: 11.10.2024). – Библиогр.: с. 214-216. – Текст : электронный.

2. Логопедия : нарушение темпа речи, заикание : практикум / авт.-сост. Е. А. Эм ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494769> (дата обращения: 11.10.2024). – Текст : электронный.

3. Шеховцова, Т. С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Т. С. Шеховцова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 120 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252> (дата обращения: 11.10.2024). – Библиогр.: с. 104-106. – Текст : электронный.

8.2. Дополнительная литература

1. Смирнова, И. А. Логопедия : иллюстрированный справочник : [16+] / И. А. Смирнова ; худож. Ю. В. Клименко, Л. А. Иванов, О. В. Воронова, О. В. Маркина. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 232 с. : ил., табл. – (Специальная педагогика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611080> (дата обращения: 11.10.2024). – Библиогр.: с. 219-220. – ISBN 978-5-9925-0912-0. – Текст : электронный.

2. Лалаева, Р. И. Логопедия в таблицах и схемах : учебное пособие для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов : [16+] / Р. И. Лалаева, Л. Г. Парамонова, С. Н. Шаховская. – Москва : Парадигма, 2009. – 216 с. – (Специальная коррекционная педагогика). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210581> (дата обращения: 11.10.2024). – ISBN 978-5-4214-0003-5. – Текст : электронный.

3. Кошелева, Н. В. Развитие памяти и связной речи у школьников и взрослых с нарушениями речи : новые слова, словосочетания, фразы, рассказы, текст : практикум : [12+] / Н. В. Кошелева, Е. Е. Каценбоген. – Москва : Владос, 2016. – 97 с. : ил. – (Восстановление и развитие речи). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455572> (дата обращения: 11.10.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-691-02167-1. – Текст : электронный.

4. Демина, А. А. Логопедия : учебное пособие : [16+] / А. А. Демина. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 64 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693217> (дата обращения: 11.10.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3301-0. – DOI 10.23681/693217. – Текст : электронный.

5. Дошкольная логопедия : учебное пособие (практикум) : практикум : [16+] / авт.-сост. Е. А. Эм, О. П. Демиденко ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 182 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596204> (дата обращения: 11.10.2024). – Текст : электронный.

8.3.Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
2. ЭБС eLIBRARY <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Журнал Логопед <http://logoped-sfera.ru>
4. Логопедический портал <http://logoportal.ru>
5. WWW.IKPRAO.RU – Интернет-портал Института коррекционной педагогики РАО

8.4.Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
7. ЭБС eLIBRARY <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Обновляемые современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Операционная система Microsoft Windows.
2. https://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (Университетская библиотека Online)
3. <https://edu.gov.ru/> (Министерство просвещения России).
4. Edu.ru
5. Google.com
6. <http://www.encyclopedia.ru> (Каталог русскоязычных энциклопедий)
7. <http://www.megakm.ru> (Сборник энциклопедий «Кирилл и Мефодий»)
8. <http://www.searchengines.ru> (Энциклопедия поисковых систем)
9. <http://www.allbest.ru/union/> (Союз образовательных сайтов)
10. <http://www.ido.ru> (Система открытого образования с использованием дистанционных технологий)
11. <http://catalog.alledu.ru/> (Каталог «Все образование»)
12. <http://www.auditorium.ru> (Информационный образовательный портал)
13. <http://www.catalog.unicor.ru> (Международный Интернет-каталог «Информационные ресурсы открытой образовательной системы»)
14. <http://teachpro.ru/> (Образовательные ресурсы)
15. WWW.IKPRAO.RU – Интернет-портал Института коррекционной педагогики РАО
16. <http://adalin.mospsy.ru/> (психологический центр «Адалин»)
17. <http://adalin.mospsy.ru/> (психологический центр «Адалин»)

17. 18.<http://www.rsl.ru> Российская государственная библиотека;
18. 19.<http://www.gnpbu.ru> Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.
19. 20.<http://www.stuttering.ru/> (независимый сайт о заикании)
20. <http://www.fonema.ru/>(научно-методический портал)
21. <http://www.pedlib.ru/> (педагогическая литература)
22. Журнал Логопед <http://logoped-sfera.ru>
23. Логопедический портал <http://logoportal.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины обеспечивается в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Материально-техническое обеспечение необходимое для реализации дисциплины включает:

Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, предусмотренных программой бакалавриата, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя.

Технические средства обучения: ноутбук; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран).

2. Помещение для самостоятельной работы обучающихся: специализированная мебель и компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.